**План реализации основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС КВ №23 по художественно-эстетическому развитию детей в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР подготовительный к школе возраст (6-7лет) на период с 01.09.2019 по 30.06.2020 года.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п. | **Задачи** | **Содержание ООД**  **материалы и оборудования** | **дата план дата факт** | **Изменения (вариативная часть)** |
|  | Создание радостного настроения. Вспомнить любимые песни, музыкальные игры, пляски. Танцевальная и оркестровая импровизации. | Музыкальный репертуар старшей группы по выбору детей. (с.3) ООД в свободной, творческой форме. | 03.09.2019г |  |
| 2 | Формировать навыки коммуникативного общения. Развитие вокально- хоровых навыков. Учить исполнять произведения эмоционально и выразитель но, естественным не напряжённым звуком. Учиться расслаблять мышцы рук, ног, спины. Развивать умение свободно ориентироваться в пространстве. Работа над артикуляцией, чистотой дикции. | **Тема недели:** «История и традиции моего народа»  **Логоритмика** «Здравствуйте, ладошки!». **Музыкально - ритмические движения** «Мяч» муз.Ю.Чичкова (пр.№1,с 4) **Пение** Музыкальное приветствие и прощание. «Здравствуй, Осень, золотая!» муз.М.Красева.  **Пальчиковая гимнастика** «Побежали вдоль реки» (картотека), **Игра** «Передай мяч» моравская нар. мел.(с.5, пр.№4) | 05.09.2019г |  |
| 3 | Развитие ритмического мелодического слуха.  Знакомить детей с танцевальными жанрами и трёхчастной формой музыкального произведения. Предложить детям самим определить жанр и характер данного музыкального произведения, выбрать из предложенных картинок ту, которая отвечает жанру пьесы. Дети ходят бодрым шагом в колонне по одному. Разбегаются на носочках в разные стороны. Учиться реагировать на смену ритма, ориентироваться в пространстве. | **Тема недели:** «Правила движенья достойны уваженья»  **Игра со словом**  №34 «Сяду-встану» **Музыкально - ритмические движения** «Прыжки», «Хороводный и топающий шаг» (с.6, пр.№2,3) **Слушание музыки** «Танец дикарей» (с.8, пр.6) **Пение** Музыкальное приветствие и прощание. Разучивание песни «Здравствуй, Осень!» **Пальчиковая гимн** «Побежали вдоль реки» **Музицирование** «Ритмическое эхо» **Пляска** «Я от тебя убегу» | 10.09.2019г |  |
| 4 | Обогащать музыкальные впечатления детей. Рассказать о характере пьесы, выделить в ней темы, характеризующие героев. Развивать общую координацию движений, чувства ритма, памяти, речи. Упражнения на развитие артикуляционног аппарата, интонационного и ритмического слуха. Знакомить детей с танцевальными жанрами и трёхчастной формой музыкального произведения | **Логоритмика** «Здравствуйте, ладошки!». **Игра со словом**  №47 «Листья» **Музыкально - ритмические движения** «Марш» муз.Н.Леви (с.10, п.№9) **Слушание музыки** «Вальс игрушек» (с.11, п№10) **Пение** «Осень» Арутюнова (с.11, п.№12) **Музицирование:** «Ритмическое эхо»  **Пальчиковая гимнастика** «Мама» | 12.09.2019г. |  |
| 5 | Доставлять радость от самостоятельного творчества. Обогащать музыкальные впечатления детей. Формировать умение внимательно слушать музыку, говорить о своих впечатлениях, подбирать синонимы к ней (с помощью педагога) развивать речь и воображение. Работа над артикуляцией, чистотой дикции. | **Тема недели:** «Перелётные птицы»  **Логоритмика** «Здравствуйте, ладошки!». **Игра со словом**  №24,№28 М.Ю.Картушина(логоритм.занятия) **Музыкально - ритмические движения** «Я от тебя убегу», «Прыжки» (с.13, пр.№3) **Слушание музыки** «Танец дикарей» (с.14, пр.№6) **Пение**  «Осень» Арутюнова (с.15, п.№12) «Детский сад» (пр.№60) **Пальчиковая гимнастика** «Побежали вдоль реки, детки наперегонки» **Музицирование** «Тук- тук» **Игра** «Передай» | 17.09.2019г |  |
| * 1. 555555 | Работа над артикуляцией, чистотой дикции. Учить слушать музыку и эмоционально на неё откликаться, слышать динамические оттенки. Учиться исполнять песню самостоятельно свободным и естественным звуком. Развивать общую координацию движений рук, чувства ритма, памяти, речи. Расслабляем кисти рук, развиваем мелкую моторику. Развивать умение изменять движения со сменой характера музыки. Вызывать радость от соприкосновения с музык. искусством. | **Логоритмика** «Здравствуйте, ладошки!». **Игра со словом**  №46«Дождик» **Музыкально - ритмические движения** «Марш» муз.Ф.Надененко (сб.№3) **Слушание музыки** «Вальс игрушек» (с.17, пр.№10) **Музицирование** «Тук-тук» (с.14) **Пение** «Детский сад» , «Осень» Арутюнова (с.17, п.№12) **Пальчиковая гимнастика** «Мама» (стр.17\7). **Пляски** «Пляска с притопами» обр.Н. Метлова (сб.№1, с.153). «Вперёд четыре шага», «Я от тебя убегу». **Игра** «Передай» | 19.09.2019г. |  |
| 7 | Учить детей сочетать движение со словами песни, выразительно передавать в движении характер персонажей. Работа над игрой на развитие музыкальной и ритмической памяти, развитие чувства ориентирования в пространстве, коллективизма, ансамбля. Учить детей различать и передавать в движении ярко выраженные в музыке ритмические акценты. Учить детей легко бегать, кружиться на носочках, притопывать ногой. Доставить чувство радости от исполняемого репертуара. | **Тема недели:** «История и традиции моего народа»  **Логоритмика** «Здравствуйте, ладошки!». **Игра со словом**  № 6 «Трактора» **Музыкально - ритмические движения** «Великаны и гномы» муз. Компанейца (с16.п.№7) **Слушание музыки** «Танец дикарей» (с.20,пр.№ 6) **Музицирование** «Тук-Тук» **Пение** «Осень», «Детский сад» **Пальчиковая гимнастика** «Мама» (с.7) **Пляски** «Отвернись- повернись» (с.21, п.№33). «Вперёд четыре шага». «Я от тебя убегу» **Игра** «Почтальон» (с.21,пр.№7) | 24.09.2019г |  |
| 8 | Работа над артикуляцией, чистотой дикции. Предложить детям самим определить жанр и характер данного музыкального произведения, выбрать из предложенных картинок ту, которая отвечает жанру пьесы. Развитие вокально- хоровых навыков. Учить исполнять произведения эмоционально и выразительно, естественным не напряжённым звуком. Создавать радостную атмосферу. | **Тема недели:** «Осень»  **Логоритмика** «Здравствуйте, ладошки!». **Игра со словом**  №47 «Листья» **Слушание** «Вальс игрушек» (с.22 п.!0)  **Пение** «Детский сад» , «Осень» Арутюнова (с.23, п. №12) **Пальчиковая гимнастика** «Побежали вдоль реки, детки наперегонки» «Гости» **Музицирование** «Бумажный оркестр» **Пляски** «Я от тебя убегу» **Игра** «Алый платочек» (с.23, пр.13) | 26.09.2019г. |  |
| 9 | Развивать слуховое и зрительное внимание. Работа над артикуляцией и чистотой дикции. Развивать умение ориентироваться в пространстве, умению легко и высоко подпрыгивать в галопе. Развивать чувство ритма, координацию движений. Доставить чувство радости от исполняемого репертуара. Расширять голосовой диапазон. | **Тема недели:** «Овощи»  **Логоритмика** «Здравствуйте, ладошки!». **Игра со словом**  №6 «Трактора» **Музыкально - ритмические движения** «Высокий и тихий шаг» , «Боковой галоп» (с.24, пр.№17, 18), **Слушание музыки** «Марш гусей» (с.25, пр.№19) **Пальчиковая гимнастика** «Замок-чудак» (с.25) **Игра** «Зеркало» (с.27) | 01.10.2019г |  |
| 10 | Учить детей выполнять приставной шаг ритмично и естественно. Чётко приставлять пятку к пятке, не разворачивая ступню. Формировать чёткую координацию рук и ног.  Развивать слуховое и зрительное внимание. Работа над артикуляцией и чистотой дикции. Формировать правильное произношение гласных в словах: пож**е**лтели, солнц**е**, вешн**ее**, проща**е**тся. | **Тема недели:** «Овощи»  **Логоритмика** «Пропой своё имя!». **Игра со словом**  № 27 «Огуречик» **Музыкально - ритмические движения** «Приставной шаг» (с.27, п.№23) **Слушание музыки** «Осенняя песнь» муз. Чайковского (с. 28, пр.№21 **Пение** «Скворушка прощается» (с.29, пр.№20) **Пляска** «Я от тебя убегу». | 03.10.2019г. |  |
| 11 | Учить детей действовать с воображаемым предметом, изменять движения в соответствии с музыкальными фразами различного характера. Обогащать музыкальные впечатления детей. Развивать общую координацию движений рук, чувства ритма, памяти, речи. Доставить чувство радости от исполняемого репертуара. Учить петь без напряжения, выразительно, с оттенками. | **Тема недели:** «Овощи»  **Логоритмика** «Пропой своё имя!». **Игра со словом**  «Яблочко румяное» **Музыкально - ритмические движения** «Марш» (с. 30, п.№17), «Боковой галоп» (с.30, п.№18) **Пение** «Хорошо у нас в саду» (с.31, п.№24) **Пальчиковая гимнастика** «Побежали вдоль реки, детки наперегонки» «Мама» (с31) **Пляска**  «Я от тебя убегу». **Игра** «Передай» | 08.10.2019г. |  |
| 12. | Закреплять умение легко, стремительно бегать на носочках, ориентироваться в пространстве. Развивать чувство ритма, звуковысотный слух, интонационную выразительность, мелодический слух, формировать ладовое чувство. Работа над артикуляцией и чистотой дикции. | **Логоритмика** «Пропой своё имя!». **Игра со словом**  №27 «Огуречик» **Слушание музыки** «Осенняя песнь» муз. Чайковского (с33 п.№23)  **Пение** «Хорошо у нас в саду» (с.33, п.№24) **Пальчиковая гимнастика** на выбор детей  **Пляска**  «Я от тебя убегу». **Игра** «Передай» | 10.10.2019г. |  |
| 13. | Разучивание элементов русской пляски. Учиться слышать музыку и выполнять движение под ритмический рисунок мелодии. Следить за осанкой, за вытянутым носком. Учиться выполнять лёгкие высокие прыжки под музыку. Учиться держать красивый круг в хороводе двигаясь под музыку. | **Тема недели:** «Насекомые»  **Игра со словом**  № 17 «Комарик» **Музыкально - ритмические движения** «Прыжки» (п.№3 с.34) «Выставление ноги после пружинки « Носок, пятка, три притопа». «Шаг с высоко поднятыми коленями» **Слушание музыки** «Осенняя песнь» муз. Чайковского (с35 п.№23)  **Пляска** «Хороводный шаг» (с.35, пр.№16) | 15.10.2019г |  |
| 14. | Обогащать музыкальные впечатления детей. Развивать общую координацию движений рук, чувства ритма, памяти, речи. Упражнения на развитие артикуляционного аппарата, интонационного и ритмического слуха. Продолжать разучивание элементов русской пляски. Учиться слышать музыку и выполнять движение под ритмический рисунок мелодии. Следить за осанкой , вытянутым носком, руками, головой. Доставить чувство радости от исполняемого репертуара. | **Тема недели:** «Лес. Грибы и лесные ягоды»  **Игра со словом**  № 19 «Совушка» **Логоритмика** «Здравствуйте, ладошки!». **Слушание музыки** «Танец дикарей» (с.37, пр.№6)  **Пение** «Хорошо у нас в саду» (с.37, п.№24) **Муз - ритм движ** «Шаг с притопом» р.н.м. «Подгорка» (сб.№1стпршая, с.47) «Выставление ноги после пружинки « Носок, пятка, три притопа». «Шаг с высоко поднятыми коленями» **Пляска**«Хороводный шаг» (с.35, пр.№16) | 17.10.2019г. |  |
| 15. | Учить детей быстро реагировать на смену музыки, ориентироваться в пространстве. Развивать чувство ритма, координацию движений. Работа над артикуляцией и чистотой дикции. Учить петь естественным голосом, без напряжения, выразительно. В разделе слушание постараться узнать произведение по вступлению, поговорить о характере произведения. | **Тема недели:** «Лес. Грибы и лесные ягоды»  **Артикуляционная гимнастика** (прогр. с 39) **Логоритмика** Игра со словом №19 «Совушка» **Музыкально - ритмические движения** «Марш» муз. Люлли (пр.№17 с.38) «Боковой галоп» муз. Шуберта (с.38, пр.№18) **Слушание музыки** «Вальс игрушек» муз.Ефимова (пр.№10, с.39) **Пение** «Осень» Арутюнова (с.39, п.№12) **Пальчиковая гимнастика** «Гости», «Побежали» **Пляска**: «Все танцуют как медведи» **Игра** «Алый платочек» (с.39, пр.№13), «Передай» | 22.10.2019г. |  |
| 16. | В музыкально-ритмическом разделе следить за вытянутым носком. Выполнять упражнение чётко под счёт. Познакомить детей с изображением длинных и коротких звуков в нотной записи. Прохлопать простейшие ритмические рисунки I I II I или I II I I Обогащать музыкальные впечатления детей. Упражнения на развитие артикуляционного аппарата, интонационного и ритмического слуха. | **Тема недели:** «Я и моя семья»  **Логоритмика** Игра со словом №32 «По ровненькой дорожке» **Музыкально - ритмические движения** «Приставной шаг» (с.40, п.№23) **Слушание музыки** «Осенняя песнь» Чайковского (с.40., пр.№21) **Музицирование** «Хвостатый-хитроватый» (с.17) **Пляски** «Пляска с притопами», «Все танцуют», «Вперёд четыре шага». | 24.10.2019г. |  |
| 17. | Учиться реагировать на смену характера музыки. Учиться выполнять поскоки легко, положение рук произвольное, шагать бодро, стремительно. Обогащать детей музыкальными впечатлениями. Учить слышать музыку внимательно, формировать эмоциональную отзывчивость и умение высказываться о характере произведения.  Учиться прохлопать простейшие ритмические рисунки I I II I или I II I I, развивать ритмический и интонационный слух. | **Тема недели:** «Я и моя семья»  **Логоритмика** «Здравствуйте, ладошки!». **Игра со словом**  №18 «Наташа» **Музыкально - ритмические движения** «Поскоки и сильный шаг» (с.42 пр. №29) **Слушание музыки** «Две плаксы» муз. Гнесиной (с.43, пр.№32)  **Пальчиковая гимнастика** «В гости» (с43), **Пение** «Ручеёк» (с.43) **Игра** «Ищи!» (с. 44, пр.№33),  **Пляска** «Вперёд четыре шага», «Передай» «Я от тебя убегу» | 29.10.2019г. |  |
| 18. | Учить детей ощущать окончание музыкальной фразы. Развивать умение ориентироваться в пространстве, формировать коммуникативные навыки. Развивать ритмический и мелодический слух. Учиться чисто, интонировать интервалы в пении и закреплять навык правильного дыхания. Учить играть эмоционально, проявлять фантазию. | **Тема недели:** «Я и моя семья» **Логоритмика** Игра со словом № 18, №32, №48, №26 «Дедушка Егор» **Муз - ритм движ** «Спокойная ходьба с изменением направления» (с.45, пр.№36) **Пение** «Моя Россия» м. Струве. (с.46, п.№ 31) **Слушание музыки** «Русский наигрыш» (с.45, п.№37) **Пальчиковая гимнастика** «Мама», «В гости» (с.43).  **Пляска** «Вперёд четыре шага», «Передай» «Я от тебя убегу» | 31.11.2019г. |  |
| 19. | Совершенствовать лёгкие поскоки, развивать умение ориентироваться в пространстве, слышать смену частей музыки. Закреплять хороводный шаг, держать круг, менять направление движения и положение рук. Развивать интонационную выразительность, чувство ритма, мелкую моторику. Продолжать учить чисто интонировать поступенное и скачкообразное движение мелодии. Петь негромко, без напряжения. Учиться взаимодействовать с партнёром. | **Тема недели:** « Одежда, головные уборы» **Логоритмика** Игра со словом № 41 «Дождик» **Музыкально - ритмические движения** «Поскоки и сильный шаг», «Галоп» муз.Глинки (с.47, пр.№29). «Хороводный шаг» (с.47, пр.№41) **Пение** «Пёстрый колпачок» Струве (с.49, пр.№42), «Осень» Арутюнова (с.49, пр.12) **Слушание музыки** «Две плаксы» ( с. 48, п.№32) **Пальч гимн** «Мама», «Гости» (48) **Пляска** «Парный танец» (с. 49,пр.№34) | 05.11.2019г. |  |
| 20. | Продолжать формировать коммуникативные навыки. Развивать ритмическую чёткость и ловкость движений, ощущение музыкальной фразы. Формировать ладовое чувство. Продолжать учить петь естественным голосом, без напряжения, чисто интонировать мелодию. Учить детей слышать себя и других. Петь напевно, чётко артикулируя гласные звуки в словах. | **Тема недели:** « Одежда, головные уборы» **Логоритмика** №41 «Дождик»,**Музыкально - ритмические движения** «Прыжки через воображаемые препятствия» (с.50,пр.№35) «Спокойная ходьба с изменением направления» (с.50, п.№ 36)  **Пение** «Пёстрый колпачок» Струве (с.51, пр.№42), «Моя Россия» Струве (с.51, пр.31) **Слушание**  «Русский наигрыш» (с.51, п.№37) | 07.11.2019г. |  |
| 21. | Учиться в марше энергично работать руками, чётко останавливаться с окончанием музыки. Согласовывать движения с музыкой. Учить слышать сильные доли в музыке, самостоятельно двигаться в соответствии с контрастной музыкой, отрабатывать высокий, чёткий, строгий шаг.  Петь эмоционально, в подвижном темпе, стараться чисто интонировать мелодию. | **Тема недели:** «Дикие животные»  **Логоритмика** №13 «Лиса», №30 «Медведь» **Музыкально - ритмические движения** «Марш» (пр.№17,с.52).  **Слушание**  «Русский наигрыш» (с.53, п.№37).  **Пение** «Пёстрый колпачок» муз. Струве (с.51, пр.№42), «Моя Россия» Струве (с.51, пр.31) **Игра** «Кто скорее?» (с.53, п.№26) | 12.11.2019г. |  |
| 22. | Закреплять навык выполнения «приставного шага», корпус не разворачивать, приставлять пятку к пятке. Расширять диапазон чистого звучания. Петь протяжно, мелодично, без напряжения. Учиться петь а капелла, с солистом, ансамблем, хором. В игре дать возможность каждому ребёнку исполнить соло. Обогащать музыкальные впечатления детей. Развивать общую координацию движений рук, чувства ритма, памяти, речи. | **Тема недели:** «Игрушки» **Артикуляционная гимнастика** (с.55) **Логоритмика** №23 «Карусели», №34 «Сяду-встану» **Музыкально - ритмические движения** «Приставной шаг» муз. Макарова ( с.54, п.№23) **Пение**  Комплекс упражнений на развитие вокально-хоровых навыков. «Поющие картинки» Повторение песен по желанию детей. **Игра** «Алый платочек» ( с.55, п.№ 13) **Пляска** «Полька» муз. Чичкова (с.55, п.№25), «Все танцуют как…» | 14.11.2019г. |  |
| 23. | Совершенствовать лёгкие поскоки, ориентироваться в пространстве, слышать смену частей музыки. Закреплять хороводный шаг учить детей держать круг, менять направление движения и положение рук. Двигаться спокойно, мягко. В пении правильно пропевать повторяющиеся звуки в начале песенки. Продолжать учить чисто интонировать поступенное и скачкообразное движение мелодии, совершенствовать ритмическую точность и выразительность движений. | **Тема недели:** «Игрушки»  **Логоритмика** Игра со словом №23 «Карусели», №34 «Сяду-встану» **Музыкально - ритмические движения** «Упражнения для рук» (с.56, п.30), « Хороводный шаг» (с.56, п.№41) **Слушание музыки** «Осенняя песнь» муз. П.Чайковского (с.56, п.№21) **Пение**  Комплекс упражнений на развитие вокально-хоровых навыков. «Поющие картинки» Повторение песен по желанию детей. **Игра** «Ищи». ( с.57, п№33) **Пляска** «Парный танец» (с.57, п.№34), «Все танцуют как…» | 19.11.2019г. |  |
| 24. | Учить детей ощущать окончание музыкальной фразы, развивать умение ориентироваться в пространстве. Продолжать формировать умение детей слышать друг друга и петь совместно слаженно. Поддерживать дружеские отношения друг к другу. Развивать музыкальные навыки и воображение. | **Тема недели:** «Посуда»  **Логоритмика** Игра со словом №34, **Музыкально - ритмические движения** «Спокойная ходьба с изменением направления» (с.58, п.№36) **Слушание музыки** «Русский наигрыш»» (с.58, пр.№37) **Пение**  Повторение песен по желанию детей **Игра** «Ищи». ( с.57, п№33) **Пляска** «Парный танец» (с.57, п.№34), «Все танцуют как…» | 21.11.2019г. |  |
| 25. | Создавать непринуждённую обстановку. В разделе игра учиться выполнять движения и пропивать слова песенки, в быстром темпе, не сбиваясь. Доставить удовольствие детям от музыкально-игровой деятельности. В разделе слушание вызвать эмоциональный отклик у детей на таинственный, сказочный характер музыки. | **Тема недели:** «Посуда»  **Логоритмика** Игра со словом №9 «Ковырялочка» **Музыкально - ритмические движения** «Шаг с акцентом и лёгкий бег» (с.60, п.№43) **Пение** Работа над песней «Всем советую дружить». «Поющие картинки» **Игра** «Шёл козёл по лесу», «Жуки». **Слушание музыки** «В пещере горного короля» муз.Грига (с.61, п.№44) **Пляска** «В просторном светлом зале» (п.45) | 26.11.2019г. |  |
| 26. | Закреплять у детей умение передавать в движении стремительный характер бокового галопа. В разделе слушание формировать правильное музыкальное восприятие. Создавать непринуждённую обстановку. | **Тема недели:** «Зима»  **Логоритмика** «Здравствуйте, ладошки!». **Игра со словом** № 30 «Медведь» **Музыкально - ритмические движения** «Боковой галоп» ( с.63. пр.№50). **Слушание музыки** «Снежинки» муз. Стоянова (с.64,пр.№51) **Пение** «В просторном светлом зале» (с65, п.№45) | 28.11.2019г. |  |
| 27. | Учить выполнять лёгкий, слегка пружинящий приставной шаг вправо и влево. В разделе слушание прослушать пьесу в сопровождении оркестра. Учить сопереживать. Разбирать новогодний песенный репертуар. | **Тема недели:** « Зима, зимующие птицы»  **Логоритмика** № 43 «Ветер»,№28 «Ворон». **Музыкально - ритмические движения** «Шаг с акцентом и лёгкий бег» (пр.43, с.65).  **Слушание музыки** «В пещере горного короля» муз.Грига (с.66, п.№44) **Пение** «В хороводе танцевать будем мы сегодня», хоровод «Горячая пора» **Пляски** «Потанцуй со мной дружок»(п№47,с.64) | 03.12.2019г. |  |
| 28. | Развивать воображение детей. Учить ориентироваться в пространстве и выполнять простейшие маршевые движения. Развивать общую координацию движений рук, чувства ритма, памяти, речи. | **Тема недели:** « Зимующие птицы»  **Игра со словом** № 43 «Ветер»,№28 «Ворон». **Музыкально - ритмические движения** «Марш» (с.67,пр.49)  **Слушание музыки** «Снежинки»муз Стоянова (с.68, п.№51) **Пение** «В хороводе танцевать будем мы сегодня», хоровод «Горячая пора» (с.69, п.№54) | 05.12.2019г. |  |
| 29. | Совершенствовать лёгкие поскоки, умение ориентироваться в пространстве, слышать смену частей музыки. Учить выразительно выполнять движения, передавать образы в ней, согласовывать свои движения с характером музыки – темпом, динамическими оттенками, акцентами. | **Тема недели:** «домашние животные зимой» **Игра со словом** № 14 «Козы»,№8 «Козлик», №21 «Петух», №31 «Киска» **Музыкально - ритмические движения** «Поскоки и сильный шаг», «Галоп» муз.Глинки (с.70, п.№29)  **Слушание музыки** «Снежинки»муз Стоянова (с.70, п.№51) **Пение** «В хороводе танцевать будем мы сегодня», хоровод «Горячая пора» (с.69, п.№54) **Игры** «Пяточка-носочек» | 10.12.2019г |  |
| 30. | Доставлять чувство радости от музыкального творчества. Развивать общую координацию движений, выполнять элементарные танцевальные движения, развивать чувство ритма, памяти, речи. | **Тема недели:** «домашние животные зимой» **Игра со словом** № 14 «Козы»,№8 «Козлик», №21 «Петух», №31 «Киска» **Музыкально - ритмические движения** «Прыжки через воображаемые препятствия» ( с.71, п.№35) **Пение** хоровод «Горячая пора» ( с.73, п.54) **Игры** «Снежки и Снежинки», «Игра со снежками», «Пяточка-носочек» | 12.12.2019г |  |
| 31. | Подготовка к Новогоднему утреннику . | **Тема недели:** «Новый год» **Музыкально - ритмические движения** «Танец вокруг ёлки», «В хороводе танцевать будем мы сегодня», хоровод «Горячая пора»,«Танец Снежинок» «Вперёд четыре шага»,«Песня про Бабку-Ёжку» **Пение** «В хороводе танцевать будем мы сегодня» | 17.12.2019г |  |
| 32. | Подготовка к Новогоднему утреннику . | **Тема недели:** «Новый год» **Музыкально - ритмические движения** «Танец вокруг ёлки», «В хороводе танцевать будем мы сегодня», хоровод «Горячая пора»,«Танец Снежинок» «Вперёд четыре шага»,«Песня про Бабку-Ёжку» **Пение** «В хороводе танцевать будем мы сегодня **Игры** «Пяточка-носочек» | 19.12.2019г |  |
| 33. | Подготовка к Новогоднему утреннику . | **Тема недели:** «Новый год» **Музыкально - ритмические движения** «Танец вокруг ёлки», «В хороводе танцевать будем мы сегодня», хоровод «Горячая пора»,«Танец Снежинок» «Вперёд четыре шага»,«Песня про Баб-Ёжку» | 24.12.2019г |  |
| 34. | Подготовка к Новогоднему утреннику | **Репертуар:** | 26.12.2019г. |  |
|  | **Новогодний утренник** |  | **27.12.2019г** | В соответствии с графиком проведения Новогодних утренников |
| 35 | Новогоднее музыкально-игровое занятие | **Тема недели:** «Каникулы» **Музыкальные игры** «Лыжи» «Санки», «Снежки и Снежинки», «Рукавичка Д.М.»,«Вперёд четыре шага», «Игра со снежками», «Пяточка-носочек» **Материал**: санки, снежки, большие мешки, посох, шляпа, лыжи, письмо. | 09.01.2020г. |  |
| 36. | Повторение ране изученного игрового, песенного и танцевального репертуара. Создание радостного Новогоднего настроения | **Тема недели:** «Каникулы» **Репертуар**: ««Танец вокруг ёлки», «В хороводе танцевать будем мы сегодня», хоровод «Горячая пора»  «Танец Снежинок» «Вперёд четыре шага»,«Песня про Бабку-Ёжку»  Игра «Снежки и Снежинки», «Игра со снежками», «Пяточка-носочек» | 14.01.2020г. |  |
| 37. | Развитие коммуникативных способностей: уметь сопереживать, радоваться успеху других. В разделе слушание: учить вслушиваться в музыку, формировать в них умение эмоционально на неё откликаться. | **Тема недели:** «Мебель» **Логоритмика** Игра со словом № 48 «Мастерская» **Слушание** « У камелька» муз. П.И. Чайковского (с.79, п.№57) **Музыкально - ритмические движения** «Парный галоп» разучивание основного шага в паре. «Полуприседание с выставлением ноги на пятку» муз. А.Гольденвейзера . **Пение** «Зимняя песенка» муз. М.Красева (с.80 п.№58) | 16.01.2020г |  |
| 38. | В разделе муз-ритм. движ. Разучить технику выполнения мягкого пружинящего шага: ногу слегка сгибать в колене, выпрямлять, ставя её на носок. держась за руки учить идти цепочкой мягким, пружинящим шагом. Упражнять детей в лёгком подвижном поскоке с резкой остановкой. Продолжать разучивать новую песенку, в ней передавать лёгкий, весёлый характер. | **Тема недели:** «Мебель» **Логоритмика** Игра со словом № 48 «Мастерская» **Музыкально - ритмические движения** «Ходьба змейкой» (пр.№61,с.81) «Поскоки с остановками» (с81, п № 60)  **Пение** «Зимняя песенка» м.М. Красева (с.83 п.№58) **Слушание** «Святки» муз. Чайковского. **Игры** «Сапожники и клиенты» ( с.83, п.№64) | 21.01.2020г. |  |
| 39. | Работа над дикцией и артикуляцией. Формировать навык выразительного и эмоционального пения. Закреплять у детей умение передавать в движении лёгкий, подвижный характер музыки, выставлять попеременно ноги вперёд на носок без напряжения, не отставляя их далеко. | **Тема недели:** «Грузовой и пассажирский транспорт» **Логоритмика** Игра со №32 «По ровненькой дорожке», **Музыкально - ритмические движения** «Поскоки и энергичная ходьба» (с.84, п.№56)  **Слушание** « У камелька» муз. П.И. Чайковского (с.84, п.№57)  **Пение** «Зимняя песенка» м.М. Красева (с.85 п.№58)**Пляски** «Танец в парах» (с.85, п.№59) | 23.01.2020г. |  |
| 40. | Развивать детское воображение, внимание, слух, умение согласовывать движения с музыкой, взаимодействовать друг с другом, ориентироваться в зале, используя всё пространство. Развивать интонационную выразительность, память, чувство ритма, мелкую моторику. Учить добру и терпимости друг к другу. | **Тема недели:** «Грузовой и пассажирский транспорт» **Логоритмика** Игра со №32 «По ровненькой дорожке», **Музыкально - ритмические движения**«Ходьба змейкой» (п.№61,с.86) **Слушание** Пудель и Птичка» муз. Ф.Лемарка (с87, п.№62)  **Пение** «Зимняя песенка» муз. Красева (с.87 п.№58) **Пляска:** «Парная пляска» (с.87, пр.№59) | 28.01.2020г. |  |
| 41. | Создать весёлую, непринуждённую атмосферу. Развивать умение выполнять движение в кругу, взявшись за руки на 1раз- шаг вперёд правой ногой, сильно притопывая ступнёй (акцент) на 2- простой шаг без акцента левой ногой. Согласовывать движение с музыкой. Учить постепенно увеличивать силу и размах движения с усилением динамики музыки. | **Тема недели:** «Профессии на транспорте» **Логоритмика** Игра со словом № 6 «Трактора»  **Музыкально -ритмические движения** «Шаг с акцентом и лёгкий бег» (с. 88, пр.№43) **Пение**  «Пёстрый колпачок» (с.89, пр.№42) **Пальчиковая гимнастика** «Утро настало» (с.79) **Пляска** «Танец утят» (с.89, пр.№40) | 30.01.2020г. |  |
| 42 | В музыкально-ритмическом разделе развивать ритмическую чёткость и ловкость движений, ощущение музыкальной фразы, дети отмечают её окончание чётким прыжком. Учить сохранять интервал во время шага, руки свободны. Закреплять технику правильного выполнения бокового галопа. Воспитывать вежливое, доброжелательное отношение.Учить добру и терпимости друг к другу. | **Тема недели:** «Профессии на транспорте» **Логоритмика** Игра со словом № 6 «Трактора» **Музыкально - ритмические движения** «Марш» (с.89, пр.№49), «Боковой галоп» ( с 90, п.№50) **Слушание музыки** «В пещере горного короля» Григ (с.90, пр.№44)  **Пение** «Песня про папу»,«Хорошо рядом с мамой» муз.А.Филиппенко (старшая прил.№20).**Пальчиковая гимнастика** «Мама» (стр90\7) | 04.02.2020г. |  |
| 43. | Развивать творческое воображение, умение использовать знакомые движения рук, умение объединяться с другими детьми и выполнять композиции. Совершенствовать галоп. Закреплять понятие «высокий» и «низкий» звук (регистр). Развивать связную речь. | **Тема недели:** «Детский сад. профессии» **Логоритмика** Игра со словом № 34 «Сяду-встану» **Музыкально - ритмические движения** «Галоп» (с.92, п.№56) **Слушание музыки** «Снежинки» (с. 92, п.№51)  **Пальчиковая гимн** «Утро настало» (стр79) | 06.02.2020г. |  |
| 44. | Развитие вокально-хоровых навыков, чувство ансамбля, коллективизма, поддержки. Учить детей различать двух-частную, неконтрастную музыку и изменять движение с изменением частей музыки. Совершенствовать у них лёгкий поскок и ориентировку в пространстве. Развивать мелкую моторику рук, совершенствовать танцевально-ритмические движения, элементарные танцевальные движения. | **Тема недели:** «Детский сад. профессии» **Логоритмика** Игра со словом № 34 «Сяду-встану» **Музыкально - ритмические движения** «Ходьба змейкой» (с.93, п.№61) «Поскоки с остановками» (с.94, п. № 60) **Слушание** «У камелька» (с.94,пр.№57) **Пальчиковая гимнастика** «Побежали вдоль реки», «Мама», «Утро настало» ( с.79). | 11.02.2020г |  |
| 45. | Развивать мелодический слух, воображение. Расширять голосовой диапазон, музыкальные представления о музыкальных инструментах. Учить детей реагировать на смену звучания музыки и быстро менять движение. Развивать общую координацию движений рук, чувства ритма, памяти, речи. Учить добру и терпимости друг к другу. | **Тема недели:** «Ателье, закройщица» **Музыкально - ритмические движения**  «Прыжки и ходьба» (пр.№67,с 96).  **Пение** «Песенка - приветствие» (с.96) **Пальчиковая гимнастика** «Побежали вдоль реки», «Мостик» (с.97) **Музицирование** « В нашем оркестре всего понемножку». **Пляски** «Полька с поворотами» (с.98, п.№72) | 13.02.2020г. |  |
| 46. | Стихотворение А.Барто «Болтунья»учиться до конца внимательно дослушивать музыкальное произведение, уметь эмоционально на него откликаться. Развивать общую координацию движений рук, чувства ритма, памяти, речи. Внедрять новые упражнения на развитие артикуляционного аппарата, интонационного и ритмического слуха. | **Слушание музыки** муз.В.Волкова «Болтунья» (с.100, прил.№75) **Пение** «Маленькая Юлька» (ст.гр.с.137), «Мамина песенка» муз. М.Парцхаладзе ( с.101, п.№76)  **Пальчиковая гимнастика** «Побежали вдоль реки», «Гости» **Пляски** «Детская полька».(с.101, П.№14) | 18.02.2020г. |  |
| 47. | Учить находить различные слова-синонимы о маме, развивать речь, расширять словарный запас. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, продолжать работать над дыханием и чистым интонированием. Формировать коммуникативные навыки. | **Тема недели:** «Наша Армия» **Логоритмика** Игра со словом № 7 «Трубач» **Пение** «Блины», «Моя армия самая сильная»,«Песня про папу», «Песня о Мире», разучивание «Хорошо рядом с мамой» (с.103, п№78) «Если в небе туча хмурится».**Пальчиковая гимнастика** «Побежали вдоль реки», «Гости»  **Пляски** «Полька с поворотами» (с.103, п№72) | 20.02.2020г. |  |
| 48. | Развивать наблюдательность, память, быстроту реакции. Развитие творческого воображения, речи. Развивать музыкальную память, работать над артикуляцией. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей. Создавать хорошее настроение | **Тема недели:** «Наша Армия» **Логоритмика** Игра со словом № 32 «По ровненькой дорожке» **Музыкально - ритмические движения**«Бег и подпрыгивание» (пр.№74,с.104) **Слушание музыки** муз.В.Волкова «Болтунья» (с.104, прил.№75) **Пение** репертуар по желанию детей | 25.02.2020г. |  |
| 49. | Учиться проговаривать тексы с разной интонацией. Учить слышать музыкальные части, фразы, начинать и заканчивать движение со «своей» музыкой. Закреплять умение слышать смену темпа в звучании и двигаться в соответствии с ними. Учиться выразительно, певуче, легко. Учить доброму отношению друг к другу, прививать любовь к музыке. | **Тема недели:** «Стройка, профессия строителей» **Музыкально - ритмические движения** «Поскоки и энергичная ходьба» муз. Ф.Шуберта (с.106, пр.№56) **Слушание музыки** муз.В.Волкова «Болтунья» (с.106, прил.№75) **Пение** репертуар по желанию детей | 27.02.2020г. |  |
| 50 | Подготовка к утреннику, посвящённому международному женскому дню. | **Репертуар:** | 03.05.2020г. |  |
| 51. | Подготовка к утреннику, посвящённому международному женскому дню. | **Репертуар:** | 05.03.2020г. |  |
|  | **Праздник 8 марта!** | **Репертуар:** | **06.03.2020г.** | В соответствии с графиком  проведения праздников |
| 52 | Учить детей, внимательно вслушиваться в музыку, понимать содержание произведения, развивать эмоциональную отзывчивость на прослушанную музыку. Найти с детьми синонимы к музыке: нежная, звонкая, лёгкая. . Вызывать радость от соприкосновения с музыкальным искусством. Учиться передавать в движении характер и динамические изменения в музыке. | **Тема недели:** «Весна» **Логоритмика** Игра со словом № 37 «Солнышко» **Музыкально – ритмические движения** «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба» (с.114, п.№79) **Слушание музыки** «Песнь жаворонка» муз.Чайковского (с115,пр№81) **Пение** «Динь-Динь» (с. 108, пр№83) **Пальч гимн** «Птички прилетели»(стр.105стар) **Музицирование** «Озорная дудочка»(1,2,3 не зевай, поиграл, передай) | 10.03.2020г. |  |
| 53. | Учить слышать окончание музыкальной фразы и чётко останавливаться. На момент остановки тяжесть тела переносить на ногу, которая впереди, а нога, которая сзади, приподнимается на носок. Учить бегать в соответствии с характером и темпом музыки – бег лёгкий, мелкий. | **Тема недели:** «Весна» **Логоритмика** Игра со словом № 37 «Солнышко» **Музыкально – ритмич движения** «Ходьба с остановкой на шаге» (с.117,пр.№85) «Бег и прыжки» (с.117, п.№ 86) **Слушание музыки** «Марш Черномора»муз. М. Глинки (с.118, пр.№87) **Пение**  песни по желанию детей | 12.03.2020г. |  |
| 54. | Учить детей имитировать лёгкое порхание бабочек (спина прямая, ноги свободны, на носочка легко). Учить эмоционально воспринимать музыку, понимать её, формировать умение высказывать свои впечатления. | **Тема недели:** «комнатные растения» **Логоритмика** Игра со словом № 37 «Солнышко» **Музыкально–ритмические движения** «Бабочки», «Ноктюрн» (с.120,п.№80)  **Слушание музыки** «Песнь жаворонка» муз.Чайковского (с.122, пр.№81) | 17.03.2020г. |  |
| 55. | В разделе муз-ритм.движ. учить детей слышать начало и окончание музыкальной фразы и чётко останавливаться. Продолжать учить детей водить хоровод: идти друг за другом по кругу, не сужая его, сходиться к центру и расширять круг, выполнять несложные плясовые движени, ходить топающим шагом. Развивать умение ориентироваться в пространстве. | **Тема недели:** « Рыбы » **Логоритмика** Игра со словом № 15 «Жаба и головастики» **Музыкально - ритмические движения** «Ходьба с остановкой на шаге» (с123,пр.85) **Пение** «Идёт Весна» (с. 124, пр№82) **Пляска** «Вологодские кружева» (с125,пр.89) **Пальчиковая гимнастика** «Мама» **Игра** «Заря-заряница» ( с 120) | 19.03.2020г. |  |
| 56. | Развивать воображение, реагировать на смену частей музыки. Бегать, ходить и скакать легко, в соответствии с подвижным характером музыки. Закрепление понятия – лёгкий высокий прыжок. Развивать артикуляцию, дикцию, интонацию, чувство ритма детей. Продолжать развивать мелкую моторику, выразительную речь. | **Тема недели:** «Мой хуторок» **Логоритмика** Игра со словом № 37 «Солнышко» **Музыкально - ритмические движения** «Прыжки и ходьба» (с.126, пр.№ 67) **Слушание музыки** «Марш Черномора» муз. М.Глинки (с.126, пр.№ 87)  **Игра** «Бездомный заяц» р.н.м.(с.127)  **Пальчиковая гимнастика** «Побежали» | 24.03.2020г. |  |
| 57 . | Знакомство со звучанием музыкальных инструментов - флейты и контрабаса (в записи). Обогащать музыкальные впечатления детей. Развивать мелодический слух, музыкальную память. Продолжать развивать вокальные данные, учиться петь легко, выразительно и эмоционально. | **Тема недели:** « Мой хуторок » **Логоритмика** Игра со словом № 38 «Радуга-дуга» **Музыкально - ритмические движения** «Бег и подпрыгивание» (с.128, пр.№74). **Музицирование** «Флейта и контробас» (с128, п №68) **Пляска** «Шёл Козёл по лесу» (пр.№13, с 118старшая) **Пение** репер по желанию детей. | 26.03.2020г. |  |
| 58. | Разучивать элементы русской пляски (приглашение, ковырялочка, выставление ноги на пятку, кружение на носке), стараться выполнять движения задорно, весело, энергично. В разделе слушание: поддерживать интерес детей к слушанию произведения до конца, учиться говорить о музыке. | **Музыкально - ритмические движения** «Разрешите пригласить», р.н.м.(пр.№81ст)  **Музицирование** «Жучок» (с105ст) **Слушание музыки** «Болтунья» муз. Волкова (с.130, пр.№ 75) **Пение** «Мамина песенка» (с.131, п №76) **Пальчиковая гимнастика** « Побежали вдоль реки», «Гости» | 31.03.2020г |  |
| 59. | Развитие чувства ритма, учиться слышать сильную долю в музыке. Развивать память, чувство ритма, интонационную выразительность, фантазию. Продолжать развивать вокальные данные, учиться петь легко, выразительно и эмоционально. | **Тема недели:** «Весенние работы на селе»  **Логоритмика** № 6 «Трактора», **Музыкально - ритмические движения** «Ходьба с остановкой на шаге» (пр.№85, с 132) **Пение** «Песенка друзей» муз. В.Герчик (пр.№60, с.122ст) **Пальчиковая гимнаст** « Побежали вдоль реки», «Гости» | 02.04.2020г. |  |
| 60. | Развивать чувство ритма стуча указательным пальцем по раскрытой ладони, учиться слышать темп и ритмический рисунок и выполнять движения соответственно темпу. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать речь. Рассказать историю о трёх подружках «Плакса», «Злюка», «Резвушка» | **Тема недели:** «Весенние работы на селе»  **Логоритмика** № 6 «Трактора», **Музыкально - ритмические движения** Упражнение для рук «Дождик» ( с.134, п.№93) **Слушание музыки**«Три подружки» муз. Д.Кабалевского (с.135, пр.№94) **Пение**«Хорошо у нас в саду»(пр.№24, с. 136). | 07.04.2020г. |  |
| 61. | Формировать умение слушать музыку внимательно, отмечать характерные, необычные звуки и соотносить музыку с соответствующей иллюстрацией. Развивать музыкальную память, творческую активность и певческие навыки детей. Учиться передавать в движении характер и динамические изменения. Согласовывать движения с текстом. Учить проявлять фантазию, воспитывать дружеские взаимоотношения. | **Тема недели:** «Космос» **Логоритмика** Игра со словом № 44 «Шар» **Музыкально - ритмические движения** «Жучки», Венгерская народная мелодия обр.Л.Вишкарева (сб.№4,с.66 ст) **Слушание музыки**«Гром и дождь» муз. Т.Чудовой (с.138,пр №101) **Пение** «Солнечная капель» ( с139, п.№88) **Игра** «Замри!» (с.139 пр.№100) | 09.04.2020г. |  |
| 62. | Продолжать учить самостоятельно, менять движения со сменой частей музыки. Учиться передавать в движении характер и динамические изменения. Развивать умение слушать музыку и эмоционально на неё откликаться. Учиться исполнять песню самостоятельно свободным и естественным звуком. Формировать чувство партнёрства, взаимовыручки, дружбы. | **Тема недели:** «Космос» **Логоритмика** Игра со словом № 44 «Шар» **Муз - ритм движения** «Осторожный шаг и прыжки» Тиличеевой  (с. 139, п. № 92) **Слушание музыки** «Три подружки» м Д.Кабалевского (с140, пр.№ 94) **Пение** «Солнечный зайчик» (с 140. П.№103), «Песенка друзей» Герчик (п.№60 ст) **Танец**  « Полька с хлопками» ( с.141, п.№ 96) | 14.04.2020г. |  |
| 63. | Учиться ритмично выполнять прыжки и воротики. Формировать творческие навыки и коммуникативные отношения. Учиться исполнять песню самостоятельно свободным и естественным звуком. Формировать чувство партнёрства, взаимовыручки, дружбы. | **Тема недели:** «Откуда хлеб пришёл» **Логоритмика** Игра со словом № 49 «Мукомол» **Музыкально - ритмические движения** «Ворота» ( с.135) «Поскоки и прыжки» (с.141, п.№99) **Слушание музыки** «Гром и дождь» (с.142, п.№17) **Пение** по желанию детей **Пальчиковая гимнастика** по желанию детей. **Танец** « Полька с хлопками» (с.143, п №96) | 16.04.2020г. |  |
| 64. | Учиться чётко соотносить движения с музыкой.развитие детской самостоятельности, доброжелательного отношения друг к другу. Воспитывать у детей умение слушать музыку до конца, высказывать свои впечатления. Развивать воображение, речь. Развивать слух, музыкальную память детей. В игре уметь соотносить движения с текстом песни. | **Тема недели:** «Откуда хлеб пришёл» **Логоритмика** Игра со словом № 49 **Музыкально - ритмические движения** «Ворота» ( с.135) «Поскоки и прыжки» (с.141, п.№99) **Слушание музыки** «Гром и дождь» (с.142, п.№17) **Пение** по желанию детей **Пальчиковая гимнастика** по желанию детей. **Танец** « Полька с хлопками» (с.143, п №96) | 21.04.2020г. |  |
| 65. | Учить детей соотносить движения с музыкой. Поддерживать хорошее настроение детей в коллективном процессе. Закреплять понятие о вступлении, куплете и припеве. Учить начинать и заканчивать пение всем вместе. Петь согласованно, передавая характер музыки. Развивать внимание, музыкальную память. работать над певческими навыками, дыханием. | **Тема недели:** «Почта» **Логоритмика** Игра со словом № 12,22. **Музыкально - ритмические движения** «Ходьба с остановкой на шаге» (с.146, п.№85).«Ворота» (с.135) **Слушание музыки** «Жаворонок» муз.Глинки (с.147, п.№90) **Пение** «Скворушка» муз. Слонова (с.134, п№90ст) **Пляска** «Весёлый танец» **Игра** « Найди себе пару» | 23.04.2020г. |  |
| 66. | Развитие активности, самостоятельности, фантазии, чувства ритма. Продолжать учить детей петь эмоционально, выразительно. Продолжать развивать танцевальную свободу в движениях детей. Следить за осанкой и правильностью исполнения танцевальных движений. | **Тема недели:** «День Победы» **Логоритмика** Игра со словом № 7 «Трубач». **Музыкально - ритмические движения** «Осторожный шаг и прыжки» муз.Тиличеевой (с.148, п.№92) «Галоп» «Смелый наездник» муз. Р.Шумана  **Слушание музыки** «Марш Черномора» (с.149, п.№87) **Пляска** «Полька с хлопками» (с.149, п №96) | 28.04.2020г. |  |
| 67 | В разделе слушание, дети самостоятельно определяют характер и жанр пьесы. Обратить внимание на динамические оттенки. Развитие музыкально-ритмических навыков, речи детей, их воображения. | **Тема недели:** «Каникулы» **Логоритмика** Игра со словом № 10«Верёвочка» **Слушание музыки** «Вальс» (с137, п .№ 98) муз. Чайковск  **Пение** «Песенка о весне» муз .Г.Фрида песни по желанию детей **Пальчиковая гимнастика** « Цветок»(с.137) **Игра** «Белые гуси» Красева | 30.04.2020г |  |
| 68. | Учиться слушать музыку и эмоционально на неё откликаться. Учиться исполнять песню самостоятельно свободным и естественным звуком без напряжения. Развивать общую координацию, чувства ритма, речи. | **Тема недели:** «Каникулы» **Логоритмика** Игра со словом № 10«Верёвочка» **Пальчиковая гимнастик** « Пять поросят» (с.152) **Игра** «Зоркие глаза» муз. Глинки(с.154, п.№107) | 07.05.2020г |  |
| 69. | Учиться высоко поднимать колени, руки крылья. Развивать умение изменять движения со сменой характера музыки. Учиться передавать в движении характер и динамические изменения. Формировать чувство партнёрства, взаимовыручки, дружбы. Развивать умение ориентироваться в пространстве. | **Тема недели:** «ПДД» **Логоритмика** Игра со словом № 25«Скок-поскок» **Музыкально - ритмические движения** «Шагают аисты» муз. Шутенко (с.155,№111)  **Пальчиковая гимнастика** «Побежали вдоль реки», «Гости» **Пение** исполнение по желанию детей  **Пляска**  Полька «Чебурашка» (с.156, п.№108) | 12.05.2020г |  |
| 70. | Развитие метроритмического восприятия. Учить выполнять лёгкие поскоки в разные стороны Развивать общую координацию, чувства ритма, речи, памяти. | **Тема недели:** «Лето» **Логоритмика** Игра со словом № 23«Карусели» **Музыкально - ритмические движения** «Цирковые лошадки» (с.157,п.105, 102) **Пальчиковая гимнастика** «Побежали вдоль реки», «Гости» | 14.05.2020г |  |
| 71. | Подготовка к выпускному балу | Репертуар согласно сценарию | 19.05.2020г |  |
| 72. | Подготовка к выпускному балу | Репертуар согласно сценарию | 21.05.2020г |  |
| 73 | Подготовка к выпускному балу | Репертуар согласно сценарию | 26.05.2020г. |  |
| 74. | Подготовка к выпускному балу | Репертуар согласно сценарию | 28.05.2020г |  |
|  |  | **Выпускной бал** | **29.05.2020г.** | В соответствии с графиком  проведения праздников |