**(С-1)** Добрый день, уважаемые коллеги! Позвольте поделиться с вами опытом работы на тему: **«Формирование у детей старшего дошкольного возраста духовно-нравственного отношения к миру посредством приобщения к ценностям православной культуры».**

 Любое воспитание дошкольников, будь то познавательное, физическое, речевое или художественно-эстетическое вне духовности и вне нравственных ценностей быть не может. Давайте мы с вами сами попробуем разобраться, что же такое духовно-нравственные качества и назовём их. **Работа с аудиторией.** *(доброта, терпимость, любовь, великодушие, отзывчивость, милосердие, сострадание и т.д.)*

 **(С-2)** Мы живём сегодня в таком мире, где духовность, что называется - «не в тренде». Однако если глубоко поразмыслить над тем, что же такое духовность, мы можем прийти к вполне простому выводу: корень слова духовность - душа, которая дана нам с рождения, которая развивается и изменяется на протяжении всей нашей жизни.  Это в первую очередь - состояние нашей души.Это степень нашейлюбви к ближнему не зависимо от нашего сознания. То же самое можно сказать и о чувстве Любовь - т.е. люди Бога ведающие. Доказано, что любовь, как чувство формируется у детей до 7 лет (ангельский период) Понятие нравственность – это когда человек знает, что такое хорошо, и что такое плохо и старается поступать хорошо. В данном случае наше сознание само выбирает, когда и по отношению к кому мы совершаем тот или иной нравственный поступок.

 **(С-3)** Для того чтобы формировать и развивать эти качества в ребёнке, мной был разработан перспективно - тематический план по духовно-нравственному воспитанию и развитию детей разновозрастной группы (5-7лет) на базе программы Карасёвой Екатерины Геннадьевны и  Яриной Татьяны Алексеевны «Родник».

 **(С-4) Цель** данной работы: приобщать детей старшего дошкольного возраста к традиционным духовно-нравственным ценностям, дать первоначальное представление о православной культуре и общей культуры поведения в целом. Реализация рабочей программы рассчитана на 2-х годичный курс обучения в разновозрастной группе 5-7 лет, один раз в неделю (пятница) продолжительностью 25-30 минут.

 **(С-5)** Предварительно было проведено анкетирование родителей, и комплектование группы сформировано на добровольных началах в соответствии с заявлениями законных представителей воспитанников.

 **(С-6)** Тематику духовно - образовательных бесед можно разделить на 3 основных блока:

 - Первый: «Красота нашего удивительного мира и что мы знаем о себе»;

 - Второй: «Я и моя семья»;

 -Третий блок: «Основы православной культуры».

 **(С-7)** Позвольте более подробно раскрыть эти разделы.

**Первый блок:** «Красота нашего удивительного мира и что мы знаем о себе». Здесь много внимания уделяю раскрытию таких понятий как: «Красота души»- любовь, доброта, прощение, сострадание, милосердие, честность, справедливость и др. Так же мы с детьми говорим о противоположных человеческих пороках таких как, «Грех - болезнь души», раскрывая такие качества как: зависть, воровство, ложь, трусость, жадность и т.д. В этом же блоке мы рассматриваем темы: «День инвалида в России» и «Страшно, что в мире огромном, нет места собакам и кошкам - бездомным». Детские работы мы сейчас видим в презентации.

 **(С-8) Второй блок:** «Я и моя семья». Здесь мы разбираем такие темы как: «Не забывай о корнях своих», «Чему учат нас родители», «Тайна моего имени», и т.д.

 **(С-9)** **Например:** раскрываятему «Не забывай о корнях своих» и рассказывая детям, что такое «предки», «корни», «род», «родословная», я использую следующий приём: **Работа с аудиторией** Привожу в пример комнатный цветок Орхидею в горшке. Прошу детей, назвать какой он? Его главные признаки? Ответы детей: «живой, красивый, гладкий, белый и т.д.», далее прошу представить, что будет с ним, если срезать бутон цветка? Спрашиваю: «Что с ним произошло? Что он потерял? Как мы можем продлить цветочку жизнь?» Выясняем, что мы можем поставить цветок в воду, добавить сахар, аспирин, кипяток и т.д., но даже при этих условиях жизнь ему мы не вернём. Объясняю, что жизнь цветка, это дело времени, через недельку он всё равно погибнет. Даже если мы его засушим, сделаем гербарий, это будет только память о когда-то красивом цветке. Спрашиваю: «Ребята, а что давало ему способность быть живым, красивым, цветущим?» Дети сами делают вывод, что это - корень. Делаем вывод, что без корней ни у деревьев, ни у растений, ни у людей жизни бы не было. Каждое занятие по духовно-нравственному воспитанию у детей вызывает определённое эмоциональное чувство. В группе примерно 20 детей, и у каждого эти чувства свои. Если бы я отрезала цветок, кто-то из детей подумал бы, какая я плохая, кому-то стало бы жалко цветок, кто-то порадовался, «так ему и надо», а кто-то вообще не испытал никаких эмоций.

 **(С-10)** Именно «цепляя» эти детские эмоций «на крючок», мы, педагоги имеем

 прекрасную возможность наполнять, обогащать и развивать детские

 души в духовно - нравственном направлении.

 **(С-11)** Итогом организованно образовательной деятельности темы: «Не забывай о

 корнях своих», являются совместные с родителями работы «Моя родословная»

 **(С-12)** На занятиях с детьми, мы говорим о «душе», как о «красивой шкатулочке»,

 которую стараемся наполнить только чувствами добра и света. Поэтому в организованной деятельности я часто использую такую форму как, занятие-откровение, доверительного диалога. Я считаю, что именно «разговора по душам» на открытом, доверительном эмоциональном уровне не хватает сегодня нашим детям.

 Душа человеческая – «по природе христианка», и поэтому дети так открыты, так отзывчивы на всё доброе и прекрасное, и сердце их способно воспринимать значительно больше, чем считают их родители и мы педагоги. Святой Иоанн Златоуст говорил: «Важно младенчество дитя, когда поле его сердца легко обрабатывать».

 Так как же объяснить детям простыми словами, что означает слово «духовность»? Я говорю просто: «Делай другим то, что хотел бы получить сам». Эта концепция очень проста для понимания, ведь если ребёнок испытывает дискомфорт, когда с ним поступают плохо, то он сможет понять, что такой же дискомфорт будет испытывать и тот, к кому он будет проявлять подобное поведение. Я объясняю детям, что всё в этом мире возвращается, и если мы совершаем добрые поступки, то добро обязательно к нам вернётся.

 **(С-13) Третий блок:**  Что касается тем по основам православной культуры, то здесь стараюсь подходить к материалу очень аккуратно, использую богатый духовный опыт русского православия, но без введения религиозного образования детей как такового. Стараюсь говорить о сложном, простым, доступным детям языком. Позвольте следующий блок освятить более подробно, т.к. эта тема является и для многих взрослых трудной для понимания.

 **(С-14)** На занятиях мы с ребятишками рассматриваем следующие вопросы

 православия:

* Что такое нательный крестик и как он появился ***(рассказать)***,
* Что он символизирует *(бессловесная молитва Богу, видимое свидетельство принадлежности к православной церкви);*
* Для чего на крестике есть надпись «Спаси и сохрани» ***(рассказать);***
* Какие существуют формы православного креста.

 (***Работа с аудиторией***, ***показ фрагмента ООД).***

 **(С-15)** Когда на занятиях мы говорим о детской библии, для детей становится открытием, что библия у взрослых состоит из 66 книг *(39-ветхий и 27 новый завет)*. Продуктивной деятельностью этой темы, становится совместная работа, на которой дети рисуют обложку для главной книги - библии.

Так же вызывает интерес у детворы тема «Как появилась первая свеча».

 ***(рассказать)*** Итог ООД: коллективная аппликация «Гори моя свеча»

 **(С-16)** Когда на занятиях заходит речь о православных Храмах,мы с детьми с лёгкостью учимся «читать» их по цвету и форме куполов. ***(работа с аудиторией)*** Итог - экскурсия детей к Храму посёлка.

 **(С-17)** О результатах проводимой работы в этом направлении говорить пока рано, но интерес у детей к православию очевиден. Сохраняя светский характер педагогической деятельности, я стараюсь приобщать дошкольников к основным духовным и православным ценностям.

 **(С-18)** Использую в своей образовательной деятельности**:** тематические презентации, музыкальное сопровождение ООД, показ иллюстраций, икон, мультфильмов и видео роликов, совместных творческих заданий, аппликации, выставки рисунков, тематические пословицы, поговорки, чтение художественной литературы, коммуникативные и сюжетные игры.

 **(С-19)** Многие работы детей представлены на тематической выставке:

 «Частичка моего детства».

В качестве рефлексии ООД использую дидактическое пособие «Моё настроение»

 ***(показать, рассказать, поиграть)***

 **(С-20)**

 **Из опыта работы в данном направлении можно сделать вывод:**

- На конец года дети имеют первичное представление о себе, семье, народных и

 православных традициях.

- Имеют основные базовые знания по православию.

- Различают грани добра и зла, хороших и плохих поступков, знают основные правила

 поведения.

-Испытывают любовь и привязанность к родному посёлку, дому, семье, матери, детскому саду.

- Знают основные православные понятия, символы, праздники, традиции.

**Итог**: И в заключении хочется сказать, что опыт работы в данном направлении показывает: что нужно, прежде всего, самому досконально изучить и понять материал православия. Захотеть донести его до детских душ. Говорить о нём простым и понятным детям языком. Больше общаться с детьми *(занятие-откровение)* и постараться самому быть немного ребёнком, тогда, возможно, мы увидим то, что видят наши дети – и мы будем лучше понимать друг друга. Необходимо самому как человеку духовно расти и развиваться в этом направлении, общаться с духовенством, посещать храм, уметь учиться у наших детей. И только тогда мы сможем создать благоприятные условия, которые помогут дошкольнику развить свои духовные и нравственные качества, применить их в жизни, успешнее познавать и осваивать наш удивительный и сложный мир.

Благодарю вас за внимание! Всем ангела-хранителя!